

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA
HORÁRIO: quinta-feira, 08:00 - 12:00.

PROFESSOR: Guilherme Ghisoni da Silva

Disciplina: Tempo e o fim da fenomenologia em Wittgenstein

EMENTA: O objetivo desta disciplina é o estudo das análises de Wittgenstein sobre tempo e memória. A hipótese interpretativa a ser explorada é que tais análises podem ser tomadas como um fio condutor privilegiado para o entendimento do desenvolvimento de sua filosofia. Em especial, buscaremos compreender como as análises sobre tempo e memória fornecem as bases para as considerações tardias acerca da impossibilidade de uma linguagem privada. Com isso, os pontos principais de nossos estudos serão o projeto fenomenológico de Wittgenstein e sua crítica posterior à fenomenologia.

O percurso a ser realizado na disciplina é o seguinte:

1. tempo e o projeto fenomenológico de Wittgenstein:
 - a relação entre o TLP e 1929
 - o tempo no TLP e no SRLF
2. o pano de fundo russelliano das reflexões de Wittgenstein sobre o tempo:
 - a distinção entre a concepção absoluta (1899-19112) e relacional (1912-1918)
 - a distinção entre tempo físico e tempo mental (no TK em 1913)
 - a distinção entre memória imediata e memória remota
3. tempo e memória em Wittgenstein no período de 1929-1933:
 - a memória como fonte do tempo
 - a memória como fonte do conhecimento
 - o colapso entre identidade e reconhecimento
4. tempo físico e tempo fenomenológico em Wittgenstein:
 - o tempo físico e a espacialização do tempo
 - a memória como representação bipolar do passado no tempo físico
 - a separação entre reconhecimento e identidade no tempo físico
5. a metáfora do projetor em Russell e Wittgenstein:
 - Russell e a crítica à noção aristotélica de substância (a teoria estática da mudança)
 - Russell e McTaggart (mudança sem série A)
 - Ramsey e a estratégia wittgensteiniana de resposta ao paradoxo de McTaggart
6. tempo e o fim da fenomenologia em Wittgenstein:
 - o período fenomenológico pós abandono da linguagem fenomenológica
 - a localização da falsa analogia do passado como uma *imagem material*
7. tempo e o argumento da linguagem privada:
 - as análises do tempo e da memória de 1929-30 como pano de fundo do argumento da linguagem privada
 - a metáfora do projetor como primeira versão do argumento em 1936

- o argumento da linguagem privada e a crítica ao colapso entre reconhecimento e identidade de 1929-33
8. possíveis relações entre a leitura temporal do argumento da linguagem privada e as ideias de John Campbell em *Past, Space, and Self*.

Metodologia:

Leitura e discussão dos principais trechos sobre o tema presentes na bibliografia.

Bibliografia:

Campbell, J., **Past, Space and Self**, The MIT Press, Cambridge, 1994

Perrin, D., **Le Flux et l'instant - Wittgenstein aux prises avec le mythe du présent**, Paris, Vrin, 2007.

_____, "Tempo e intencionalidade temporal no Wittgenstein do período intermediário", Tradução: Ferraz Neto, B, In: **Doispontos**, Curitiba, São Carlos, vol. 6, n. 1, p.97-124, outubro, 2009.

Ramsey, F., "Notes on Time", in: **Cambridge and Vienna: Frank P. Ramsey and the Vienna Circle**, Maria Carla Galavotti (Ed), Springer, Netherlands, 2006, pp. 156-158.

Russell, B., **Our Knowledge of the External World**, London, Allen & Unwin, 1914.

_____, **Mysticism and Logic and Other Essays**, Longmans, London, Green & Co, 1918.

_____, **Theory of Knowledge**, London, Routledge, 1984.

Wittgenstein, L., "Some Remarks on Logical Form", In: **Proceedings of the Aristotelian Society, Suppl. vol. 9** (1929) 162-171.

_____. **On Certainty**. Transl. by D. Paul and G. E. M. Anscombe. Oxford: Blackwell Publishing, 1969.

_____, **Philosophical Remarks**, Rhees, R.(ed). Transl. by Hargreaves, R. and White, R., Chicago, The University of Chicago Press, 1975.

_____, **Wittgenstein's Nachlass - The Bergen Electronic Edition [= MS / TS]**, Clean Version © Copyright in this machine-readable text Hans Kaal and Alastair McKinnon, 1989.

_____, **Philosophical Occasions 1912-1951**, Klagge, J. and Nordmann, A. (ed). Hackett, Indiana, 1993

_____, "The Language of Sense Data and Private Experience – Notes by Rush Rhees". **Philosophical Occasions 1912-1951**, Klagge, J. and Nordmann, A. (ed). Hackett, Indiana, 1993, pp. 290-367.

_____, **Tractatus Logico-Philosophicus**, Transl. by dos Santos, L.H.L., São Paulo, Edusp, 1994.

_____, **Philosophical Investigations**, Third edition, Transl. by Anscombe, G. E. M., Oxford, Blackwell Publishing, 2002.

_____, "Phänomenale Sprache". In: **The Voices of Wittgenstein (The Vienna Circle). Ludwig Wittgenstein and Friedrich Waismann**. Ed: Baker. Original German Texts and English translations. Transcribed, edited and with an introduction by Gordon Baker. Routledge, 2003.

_____, **The Big Typescript – TS 213**, Luckhardt G.G. and Maximilian A.E (ed), Transl. by Luckhardt G.G. and Maximilian, Oxford, Blackwell Publishing, 2005.